

Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга

<p>ПРИНЯТО</p> <p>Педагогическим советом</p> <p>ГБОУ СОШ №386</p> <p>Кировского района Санкт - Петербурга</p> <p>(протокол № 1 от 30.08.2021 г.)</p> <p>_____ / _____ /</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Приказом директора ГБОУ СОШ №386</p> <p>Кировского района Санкт - Петербурга</p> <p>№ 58.1 от 30.08.2021 г.</p> <p>_____ / _____ /</p>
---	---

Рабочая программа

учебного предмета «Русский язык»

для 5а и 5б классов

Учитель: Сотникова Елена Владимировна

Срок реализации 2021-2022 учебный год

2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку;

- Основной образовательной программой ГБОУ СОШ № 386;

- **Рабочей программой. Русский язык. 5-9 классы:** авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова (М.: Дрофа, 2017).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника "Русский язык. 5 класс" (авторы: М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта) М.Дрофа, 2018

Данная рабочая программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. Программа предназначена для проведения уроков русского языка по учебно-методическому комплексу М.М. Разумовской и др. в 5 классе и рассчитана на 170 часов (5 часов в неделю).

Основной целью рабочей программы является формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культурологической компетенций учащихся через реализацию в курсе русского языка *междисциплинарных учебных программ* --«Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

Задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Задачи учебной деятельности:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- формирование универсальных учебных действий:

- **познавательных:** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию,

- **регулятивных:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию,

- **коммуникативных:** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, ватсап и т.д.

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Главная **цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Предмет «Русский язык» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5 классе по 5 часов в неделю (170 часов), что является оптимальным для изучения дисциплины.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС

О языке и речи

Зачем человеку нужен язык. Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Фонетика. Графика.

Звуки и буквы. Алфавит. Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Слог, ударение. Фонетический разбор слова.

Текст

Что такое текст (повторение). Тема текста. Основная мысль текста.

Письмо. Орфография.

Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила? Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ; НЧ, ЧН, ЧК, НЩ, РЩ. Ъ в конце существительных и глаголов. Разделительные Ъ и Ь. НЕ с глаголами. -ТСЯ, -ТЬСЯ на конце глаголов. Обобщение по теме «Письмо».

Строение слова

Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова? Как образуются формы слова.

Слово как часть речи

Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы. Служебные части речи.

Текст (продолжение)

От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Фонетика. Орфоэпия.

Что изучает фонетика. Звуки гласные и согласные. Слог, ударение. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных звуков. Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.

Лексика. Словообразование. Правописание.

Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово? Когда слово употребляется в переносном значении. Как пополняется словарный состав русского языка. Как образуются слова в русском языке. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах? Правописание чередующихся гласных а – о в корнях –лаг- - -лож- , рос- - раст- (-ращ-). Буквы о – ё после шипящих в корнях слов. Чем отличаются друг от друга слова – омонимы? Что такое профессиональные и диалектные слова. О чем рассказывают устаревшие слова. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. Правописание приставок. Буквы и-ы после ц.

Стили речи

Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь. Художественная и научно-деловая речь

Синтаксис и пунктуация (вводный курс)

Что изучает синтаксис и пунктуация? Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с одним главным членом. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.

Типы речи.

Что такое тип речи? Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности.

Строение текста типа рассуждения-доказательства.

Морфология. Правописание.

Глагол

Что обозначает глагол? Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами. Как образуются глаголы? Вид глагола. Корни с чередованием букв Е-И. Неопределенная форма глагола. –ТСЯ и –

ТЬСЯ в глаголах. Наклонение глагола. Как образуется сослагательное наклонение глагола? Как образуется повелительное наклонение глагола? Времена глагола. Спряжение глагола. Лицо и число. Правописание личных окончаний глагола. Безличные глаголы.

Строение текста (продолжение)

Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях. Строение текста типа повествования.

Имя существительное

Что обозначает имя существительное? Как образуются имена существительные? Употребление суффиксов существительных –чик-, -щик-, -ек-, -ик- (-чик-). Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Собственные и нарицательные имена существительные. Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имен существительных. Падеж и склонение существительных. Правописание безударных падежных окончаний существительных.

Употребление имен существительных в речи.

Строение текста (продолжение)

Строение текста типа описания предмета. Соединение типов речи в тексте.

Имя прилагательное

Что обозначает имя прилагательное? Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Правописание окончаний имен прилагательных. Образование имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени прилагательных.

3. Характеристика классов, виды уроков, применяемые технологии:

Характеристика классов	<p>5 «А». В классе 26 учеников. Из них 13 мальчиков и 13 девочек. Основная масса учащихся обучается вместе с первого класса. В этом году прибыли четверо: Старостин Лев, Блаженко Полина, Хлупина Алина, Жирихова Елена. Отношения в классе ровные, дружеские. Учащиеся легко вовлекаются в образовательную деятельность. Класс в целом склонен к активным формам работы.</p> <p>По уровню развития можно выделить небольшую группу учащихся с произвольным вниманием, смысловым способом запоминания и словесно-логическим типом мышления (Базанова Д., Бочкарёв Г., Цыпкина С.). У большинства учащихся преобладает непроизвольное внимание со средней устойчивостью и сосредоточенностью, у некоторых есть сложности с переключением и распределением внимания, усвоением учебного материала. Для того, чтобы справляться с этими нарушениями, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный и механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для</p>
------------------------	---

	<p>более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти).</p> <p>Некоторые учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, недобросовестно, не вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе и индивидуальные задания, или развивающие, логические задания с интересными выводами для расширения кругозора.</p> <p>Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют организовать разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвлечения. К некоторым учащимся может быть применен метод индивидуального подхода. На уроках необходимо развивать интерес обучающихся к предметам, поощрять их самостоятельные занятия дома.</p> <p>Чтобы включить всех детей в работу на уроке, следует применять индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, использовать нетрадиционные формы организации деятельности, частые смены видов работы, методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др.</p>
	<p>В 5 «б» классе существует организующее ядро – это группа активистов, ребят, которые активно проявляют свои знания, умения и навыки. Эти ученики самостоятельны и настойчивы, требовательны к себе и другим, имеют авторитет внутри коллектива, т.к. проявляют организаторские способности и заботу об отдельных товарищах: Бабашова Виктория, Кондрушина Карина, Комаров Сергей, Смирнов Серафим. Эти дети в основном оказывают положительное влияние на классный коллектив. На них равняются, к их мнению прислушиваются, с ними стараются дружить. В целом, каждый класс - коллектив творческий, склонный к активным формам работы. Однако, классы не способны к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением, сосредоточенностью, устойчивостью, объемом, распределением внимания. Для того что бы справляться с нарушением внимания, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классах образный, эмоциональный и механический. В связи с этим, в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активации зрительной памяти)</p>

Типы и виды уроков	<p><u>Урок открытия нового знания</u> (лекция, проблемный урок, беседа, игра).</p> <p><u>Урок рефлексии</u> (сочинение, практикум, диалог, комбинированный урок).</p> <p><u>Урок общеметодологической направленности</u> (конкурс, консультация). <u>Урок развивающего контроля</u> (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование).</p>
Применяемые технологии	<p>Для данных классов лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвлечения.</p> <p>Технология проблемного обучения</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Игровая технология</p> <p>Технология личностно - ориентированного обучения</p> <p>Информационно - коммуникационная технология</p>

Планируемые результаты обучения.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети «Интернет»; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на

- электронных носителях;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; **говорение и письмо:**
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения курса «Русский язык»:

К концу 5 класса учащиеся научатся:

- *по фонетике и графике*: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;
- *по орфоэпии*: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;
- *по лексике и фразеологии*: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;
- *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные

слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);

- *по морфологии*: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- *по орфографии*: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-, из-//ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;
- *по синтаксису*: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;
- *по пунктуации*: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именами существительными в именительном падеже.

Критерии и нормы оценки

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести

свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Примерный объем диктанта для 5 класса – 90- 100 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Объем словарного диктанта для 5 класса – 15 – 20 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились. В диктанте должно быть в 5 классе – не более 5 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносеслов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **НЕГРУБЫЕ**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 1) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 2) в написании Ы и И после приставок;
- 3) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 4) в собственных именах нерусского происхождения;
- 5) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Если в контрольном диктанте допущено более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работ.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5 и более ошибок.

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	Без ошибок	2 орф.+2 пункт.	4орф.+ 4 пункт.	7орф.+7пункт.
	или 1 негрубая орф.+1	или 1 орф.+3 пункт.	или 3орф.+ 5 пункт.	или 6 орф.+8пункт.
	или негрубая пункт.	или 0 орф.+4 пункт.	или 0орф.+ 7 пункт. или 6орф.+6 пункт. (если есть однотипные и негрубые орф. и пункт. ошибки)	или 5орф.+9пункт. или 8 орф.+6пункт.
Словарный	0	1 – 2	3 - 4	5 и более

Оценка	Основные критерии оценки сочинений и изложений	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. 3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 4. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 5. Допускается 1 недочет в содержании. 	Допускается: 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 2. Имеются незначительные нарушения 	Допускаются: 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические; или 1 орфографическая + 3

	<p>последовательности в изложении мыслей.</p> <p>3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>4. Стилль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационные + 3 грамматические; или 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.</p> <p>4. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: - 0 орф. + 7 пункт.; или - 1 орф. + 4-7 пункт. + 4 грам.; или - 2 орф. + 3-6 пункт. + 4 грам.; или - 3 орф. + 5 пункт. + 4 грам.; или - 4 орф. + 4 пункт. + 4 грам.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану.</p> <p>3. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>4. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>5. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.</p>

Тестирование

90-100%- «5»

75-89%- «4»

50-74%- «3»

Менее 50%-«2»

Разделы тематического планирования

№	Название раздела	Количество часов	Контроль
1	О языке и речи	2	
2	Повторение изученного в начальной школе	30	Сочинение-1 Проверочный диктант-1

			Контрольная работа-1
3	Систематический курс русского языка	128	Изложения-5 Сочинения-4 Контрольная работа-9
4	Повторение изученного в 5 классе	10	Изложение-1
	Всего:	170	

Внесённые изменения в примерную (авторскую программу), их обоснование.

В рабочую программу внесены изменения с целью эффективного планирования желаемых результатов и удобства отслеживания изученного материала.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
О языке и речи				
1	Р/р. О языке. Зачем человеку нужен язык?	Значение языка в жизни человека. Речь как деятельность. Текст как продукт речевой деятельности. Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации.	Научиться различать понятия язык и речь , определять коммуникативную функцию языка	
2	Что мы знаем о русском языке	Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текста. Воспроизведение текста. Создание текста. Совершенствование текста.	Различать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать навыки языкового анализа	
Повторение изученного в начальных классах. Фонетика. Графика.				
3	Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки и буквы. Алфавит.	Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв.	Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произносить названия	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы.	букв	
4	Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки и буквы. Алфавит.	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.	Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы	
5	Фонетический разбор слова	Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.	Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции	
6	Р.р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная. Монолог и диалог, их разновидности. Виды монолога (повествование,	Научиться различать виды речи и определять в зависимости от цели высказывания разговорный, научный и	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).	художественный стили речи	
Письмо. Орфография.				
7	Письмо. Орфография. Зачем людям письмо	Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности.	Читать и пересказывать тексты о письменности, социальные причины возникновения письма, его значение для жизни и развития общества.	
8	Орфография. Нужны ли правила?	Орфография как раздел правописания. Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы).	
9	Р.Р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная (продолжение темы).	Речевая ситуация. Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач	Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевать культурой диалогического общения (строить	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		и пути их преодоления.	диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)	
10	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	Орфограммы проверяемые и непроверяемые гласных корня. Способ подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Орфографический словарь	Определение частей слова. Отличие проверяемых и непроверяемых гласных, подбор проверочных слов к словам с безударными гласными, разбор слова по составу.	
11	Текст. Орфография. Р.р. Что такое текст (повторение). Тема текста.	Языковой анализ текста, тренировочные упражнения. Работа с лингвистическими терминами: текст, смысловые отношения между предложениями в тексте.	Знать основные признаки текста. Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы.	
12	Правила обозначения	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание согласных в корнях слов.	Понятие орфограмм согласных корня. Различия этих написаний при	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			<p>письме и на слух. Способ определения верного написания согласных. Упражнения в правописании согласных корня. Использование орфографического словаря.</p>	
13	Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, нк, нщ, рщ.	Правописание гласных после шипящих	Научиться применять правило правописания букв и, у, а после шипящих, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы	
14	Р.р. Основная мысль текста. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Подготовка к дом. сочинению.	Тема, основная мысль текста. Микротема текста.	Знать: от чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Уметь: выделять основную мысль.	д/соч
15	Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов	Орфографические правила, связанные с употреблением ь и Ь .	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.	
16	Разделительные Ь и Ъ			
17	Р.р. Анализ сочинений «Один день моих летних каникул»	Виды ошибок и способы их исправления.	Анализировать ошибки, допущенные в сочинении.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
18	НЕ-с глаголами	Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.	Знать правила слитного и раздельного написания не и ни со словами разных частей речи. Уметь: пользоваться данными правилами	
19	Р.р. Абзац как часть текста	Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	находить микротему, делить текст на абзацы, оформлять абзац на письме	
20	Р.р. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь	Наука стилистика. Стили речи. Художественная и научно-деловая речь	Анализировать тексты с точки зрения стилей речи	
21	Написание –тся и–ться в глаголах	Правило написания -тся, ться в конце глаголов. Упражнения в написании орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	<i>Уметь</i> различать по вопросу личную, неопределённую форму глагола, правильно писать – ться, -тся в конце глаголов	
22	<i>Проверочный диктант с</i>	Проверка умений учащихся в написании	Научиться вос-производить	Прѹд

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	<i>орфографическим</i> заданием по теме «Орфография» и его анализ	корней слов, а также других повторённых написаний.	приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности	
Строение слова.				
23	Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова	Способы словоизменения; неизменяемость служебных частей речи и наречий. Различать нулевое окончание, однокоренные слова и формы слова; выполнять морфемный разбор	Наблюдения над словом. Выполнение тренировочных упражнений, вопросы собеседнику. Конструирование ответа на вопрос. Морфемный разбор слова. Прочитать лингвистический текст о языковедах-лингвистах	
24	Р.р. Художественная и научно – деловая речь	Понятие художественной и научно-деловой речи. Характеристика художественного стиля	Нахождение характерных языковых средств для данного стиля. Анализировать тексты учебника. Чтение и пересказ лингвистического текста о художественном стиле речи.	
25	Как образуются	Наблюдать над словом,	Способы	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	формы слов с помощью окончания	тренировочные упражнения. Морфемный и словообраз. разбор	словоизменения; неизменяемость служебных частей речи и наречий. Различать нулевое окончание; выделять основу слова и окончание; различать однокоренные слова и формы слова; производить морфемный разбор; применять изученные орфограммы.	
26	Р.р. Художественная и научно – деловая речь	Понятие художественной и научно-деловой речи. Характеристика художественного стиля	Нахождение характерных языковых средств для данного стиля.	
Слово как часть речи.				
27	Слово как часть речи. Самостоятельные части речи	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль изучаемых частей речи.	Находить заданную часть речи в тексте, определять ее синтаксическую роль в предложении; различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола	
28	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения, основные единицы языка, их признаки. Определять части речи, их морфологические признаки, ставить	Наблюдать языковые признаки частей речи, Выполнить морфологический разбор слов.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		вопросы к словам; определять части речи и их морфологические признаки		
29	Служебные части речи	Что такое служебные части речи, понятие частицы, союза и предлога.	Научиться распознавать части речи по характерным признакам, определять части речи по морфологическим признакам	
30	Р.р. Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи	Выполнение заданий контрольной работы	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности	к/р
31	Р.р. Анализ контрольной работы. Что такое тип речи.	Анализ допущенных ошибки, работа по их предупреждению. Типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка. Особенности языка художественной литературы.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками Знать понятия книжная речь и разговорная речь, сферы их использования	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия.				
32	Что изучает фонетика	Фонетика как раздел науки о языке. Звук – основная единица фонетики.	Работать с разными видами словарей. Выполнить упражнения учебника. Провести фонетический разбор слова.	
33	Звуки гласные и согласные	Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Смыслоразличительная функция звуков речи.	Отличие буквы от звука; принцип деления звуков на гласные и согласные. Правильно выделять ударные и безударные гласные; пользоваться словарем.	
34	Р.р. Изложение «Барсучонок»	Анализ текста. Составление плана. Написание изложения.	Уметь сохранить стиль исходного текста (в частности художественный стиль речи), а также умение видеть и сохранить при пересказе типологическую структуру текста	изложение
35	Р.р. Анализ изложения «Барсучонок».	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			работу по предупреждению ошибок.	
36	Р.р. Что такое тип речи	Виды книжной речи, понятия разговорной и книжной речи.	Определить принадлежность текста к разговорному стилю, произвести стилистический анализ текста, разграничивать разговорную и книжную речь на примере текстов учебника.	
37	Слог, ударение	Слог. Ударение, его смысловозначительная роль. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.	Знать: принцип деления слов на слоги, принцип ударения. Уметь: правильно делить слова на слоги, переносить слова, пользоваться орфоэпическим словарём, словарём ударений	
38	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов	Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			произношения с помощью транскрипции. Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи Проводить лингвистический анализ языковых явлений. Уяснить двойную роль букв Е,Ё,Ю,Я.	
39	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова			
40	Обобщающий урок по фонетике и орфоэпии. Подготовка к контрольной работе			
41	<i>К/Р Контрольная работа по фонетике и орфоэпии.</i>	Выполнение заданий контрольной работы	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности	К\р
42	Анализ контрольной работы	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
43	Р.р. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»	Порядок работы над сочинением – описанием. Средства, детали, при помощи которых можно выразить мысль сочинения.Схема анализа письменной работы.	Уметь писать сочинение-описание, формулировать и выражать основную мысль сочинения, исправлять ошибки. Научиться пользоваться схемой анализа письменной	сочинение
44	Р.р. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			работы.	
45	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова (продолжение темы)	Изменения звуков в речевом потоке. Правильное произношение некоторых групп согласных. Трудные случаи ударения в словах.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	
46	Р.р. Описание, повествование, рассуждение	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.	Уметь: выбрать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения	
47	Р.р. Описание, повествование, рассуждение			
Лексика. Словообразование. Правописание.				
48	Как определить лексическое значение слова.	Понятие лексическое и грамматическое значение слова.	Знать понятие лексического и грамматического значения слова. Уметь: пользоваться толковым словарем; составлять словарную статью на самостоятельно выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст	
49	Сколько лексических значений имеет слово.	Определить признаки сходства, объединяющие многозначные слова.	Знать: понятия однозначные и многозначные слова. Уметь: определять	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем	
50	Когда слово употребляется в переносном значении	Работать с толковым словарем, выполнить упражнения учебника. Использовать слова в переносном значении в речи.	Знать: понятия прямого и переносного значения слова. Уметь: различать прямое и переносное значения слов; сравнивать статьи в толковом словаре	
51	Как пополняется словарный состав языка	Значение морфем в процессе языкового анализа слова. Анализ диалогов. Суть лингвистического текста: прямое и переносное значение слова	Знать: когда слово употребляется в переносном значении, знать суть лингвистического текста: прямое и переносное значение слова Уметь: анализировать диалоги.	
52	К/Р.Контрольный диктант №6 по теме «Лексика»	Выполнение заданий диктанта.	Воспроизводить полученные знания на практике.	к/д
53	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.		
54	Р.р. Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и	Найти характерные языковые средства для сочинения. Использовать	Составлять план сочинения и соблюдать его в	сочинение

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	плоды»	характерные языковые средства для сочинения. Работать с картиной. Создать собственный текста по картине.	процессе письма. Знать: правила орфографии и пунктуации. Уметь: определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания	
55	Р.р. Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»			
56	Как образуются слова в русском языке	Анализ слов на основе словообразовательной модели, как образуются слова (по плану). Чтение и пересказ текста о словообразовании. Словообразовательный разбор слов.	Знать: как образуются слова в русском языке. Уметь: различать нулевое окончание, однокоренные слова и формы слова; выполнять морфемный разбор; объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.	
57	Чередования гласных и согласных в словах.	Наблюдение над словами с чередованием. Выполнение упражнений на усвоение орфографических норм. Работа с таблицей, составление рассказа по	Знать: правила чередования гласных и согласных. Уметь: выполнять упражнения на усваивание орфографических	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		таблице. Составление слов с данными морфемами. Лингвистический анализ языковых явлений. Морфемный разбор слова.	норм.	
58	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях–ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)	Выполнение тренировочных упражнений, упражнения на обогащение грамматического строя речи учащихся.	Знать: правила правописания чередующихся гласных а-о в корнях лаг-лож, раст-рос-ращ. Выполнить упражнения на обогащение грамматического строя речи учащихся.	
59	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов	Правила написания о-ё после шипящих в корнях слов. Наблюдение над примерами и оценками вводимых понятий и конкретных фактов языка. Применение правил при письме. Составление рассказа по таблице, применение правила написания о-ё после шипящих в корнях слов, приводить примеры.	Наблюдать над примерами и оценками вводимых понятий и конкретных фактов языка, выполняя упражнения учебника. Составить рассказ по таблице. Составить словосочетания с выделенными словами, формулировать правило. Работать с лингвистическими терминами.	
60	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	Понятие омонимы. Различение грамматических омонимов. Чем отличаются друг от	Упражнения на усваивание лексических норм, тренировочные	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		друга слова – омонимы. Чтение и пересказ лингвистического текста об омонимах.	упражнения. Выразительное чтение стихотворений. Уместное употребление омонимов в речи. Учимся читать и пересказывать лингвистический текст об омонимах..	
61	Что такое профессиональные и диалектные слова	Понятия профессиональных и диалектных слов. Распознавание профессиональных и диалектных слов.	Словообразовательный анализ малоупотребительной лексики. использование в речи данной категории слов.	
62	О чём рассказывают устаревшие слова	Общепотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии.	Проведение лексико-грамматического анализа устаревших слов, использование в речи данной категории слов, чтение и пересказ лингвистического текста.	
63	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	Наиболее употребительные обороты русского речевого этикета	Тренировочные упражнения. (вежливые слова). Чтение и пересказ лингвистического текста о речевом этикете.	
64	Р.р. Описание, повествование, рассуждение. Изложение.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Различие повествования, описания	Знать: типы речи. Уметь: различать повествование, описание и рассуждение; доказательно	изложение
65	Р.р. Описание, повествование,			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	рассуждение. Изложение.	и рассуждения, характерные языковые средства для данных типов	отвечать на вопросы учителя.	
66	Правописание приставок	Изменяемые и неизменяемые приставки, звонкость – глухость согласных, правило о выборе буквы. Повторение орфограммы о приставке с-, применение правила.	Знать: правила написания приставок на –з, –с. Уметь: применять правило на практике, использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
67	Буквы И-Ы после Ц	Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	Знать: правила написания букв и-ы после ц. Уметь: выполнять лексико – грамматический анализ слов.	
68	К/Р.Контрольный диктант №7 по теме «Словообразование и правописание»	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов.	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. Уметь выполнять работу над ошибками.	к\д
69	Анализ диктанта			
70	Р.р. Оценка действительности	Основные способы выражения оценки	Знать роль предложений со	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
71	Р.р. Оценка действительности	действительности.	значением оценки в художественной речи. <i>Уметь</i> составлять тексты с оценкой действительности	
Синтаксис и пунктуация (вводный курс).				
72	Что изучает синтаксис и пунктуация	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений. Ученый-лингвист А. М. Пешковский.	Знать: что изучают синтаксис и пунктуация. <i>Уметь</i> : вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью	
73	Словосочетание	Смысловая и грамматическая связь в словосочетании. Особенности строения словосочетания. Типы словосочетания по характеру главного слова	<i>Уметь</i> выделять словосочетания из предложения, различать слово и словосочетание, устанавливать смысловую и грамматическую связь в словосочетании	
74	Словосочетание			
75	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания	Предложение как основная единица синтаксиса. Интонационные и смысловые особенности предложений. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	Знать, что называется предложением. <i>Уметь</i> использовать интонацию, логическое ударение, паузу при чтении, различать	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
76	Восклицательные предложения	Упражнения на построение предложений разных видов. Выразительное чтение текстов, характеристика предложений по интонации.	предложения по цели высказывания, по интонации.	
77	Главные члены предложения	Синтаксическая структура предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.	Опознавать главные члены предложения, находить основу предложения, выразительно читать предложения с соблюдением пауз.	
78	Тире между подлежащим и сказуемым	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, которые выражены существительными в именительном падеже. Другие случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Знать: основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь: находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием.	
79	Предложения распространённые и нераспространённые	Роль второстепенных членов предложения. Способы выражения второстепенных членов предложения.	Знать значение и роль второстепенных членов предложения. Уметь выделять в предложениях второстепенные члены, которые поясняют главные и другие второстепенные	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			члены	
80	Второстепенные члены предложения			
81	Дополнение	Способы выражения дополнения.	<i>Уметь</i> по смысловым вопросам определять дополнение, анализировать его роль в предложении	
82	Определение.	Способы выражения определения	<i>Уметь</i> по смысловым вопросам находить определение, анализировать его роль в предложении	
83	Обстоятельство	Способы выражения обстоятельства.	<i>Знать</i> вопросы разных групп обстоятельств. <i>Уметь</i> находить обстоятельство в предложении, правильно задавать к нему вопрос.	
84	Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения»			
85	<i>К/Р Контрольный диктант №8</i> по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	Выполнение заданий диктанта.	Воспроизводить полученные знания на практике.	к\д

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
86	Работа над ошибками	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
87	Р.р. Изложение	Порядок работы над изложением. Элементы сочинения.	<i>Уметь</i> сохранять стиль текста, его структуру, разворачивать повествование, опираясь на исходный текст	изложение
88	Р.р. Изложение	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
89	Однородные члены предложения	Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	<i>Уметь</i> находить однородные члены предложения, составлять схемы предложений с однородными членами, расставлять знаки препинания	
90	Однородные члены предложения			
91	Однородные члены предложения			
92	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова	Роль обобщающего слова в предложении.	<i>Уметь</i> находить обобщающее слово и ставить двоеточие в предложениях с обобщающими словами	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
93	Р.р. Анализ текста: определите тип текста.			
94	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	Выполнение заданий. Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Воспроизводить полученные знания на практике. Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	к\р
95	Обращение	Использование обращений в устной и письменной речи.	<i>Уметь</i> различать подлежащее и обращение, правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращением	
96	Обращение			
97	Синтаксический разбор простого предложения	Порядок синтаксического разбора простого предложения.	<i>Уметь</i> выполнять синтаксический разбор простого предложения	
98	Р.р. Изложение с элементами сочинения	Порядок работы над изложением. Элементы сочинения в изложении.	<i>Уметь</i> сохранять стиль текста, его структуру, разворачивать повествование, опираясь на исходный текст	изложение
99	Р.р. Изложение с элементами сочинения			
100	Сложное предложение	Особенности строения сложносочинённого предложения, средства связи такого предложения, особенности строения сложноподчинённого предложения.	<i>Уметь</i> отличать сложное предложение с союзом И от простого предложения с однородными членами, определять количество простых	
101	Сложное предложение			
102	Сложное предложение			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			предложений в сложном, правильно ставить знаки препинания	
103	Прямая речь	Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи.	<i>Уметь</i> правильно оформлять прямую речь на письме.	
104	Прямая речь			
105	Диалог	Пунктуационное оформление диалога.	<i>Уметь</i> составлять диалог, читать его, соблюдая интонацию	
106	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи	Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными конструкциями.	
107	К/Д Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	Орфографическое и пунктуационное оформление текста.	<i>Уметь</i> применять на письме полученные знания	к\д
108	Анализ диктанта.	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
109	Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима"	Порядок работы над сочинением. Составление плана.	Научиться создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своем сочинении	сочинение
110	Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	"Русская зима"			
111	Р.р. Строение текста типа рассуждения – доказательства.	Строение текста типа рассуждения-доказательства. Тезис, аргумент. Рассуждение по заданной проблеме.	Анализировать текст, определять его тему, основную мысль. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (рассуждение) в соответствии с нормами построения.	
Морфология. Правописание. Глагол.				
112	Что узнаете о частях речи. Что обозначает глагол.	Глагол как часть речи. Инфинитив.	Научиться использовать глаголы в речи, использовать их как средство выразительности	
113	Р.р. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «Новое» в предложениях.	Связи предложений в тексте. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, уместность употребления языковых средств.	<i>Уметь</i> развивать мысль в тексте, находить «данное» и «новое» в предложении	
114	Слитное и раздельное написание НЕ -с глаголами	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами; слова - исключения	Научиться применять правило написания <i>не</i> с глаголами, владеть терминологией	
115	Как образуются глаголы	Образование глаголов приставочным и суффиксальным	Научиться образовывать форму прошедшего времени глагола,	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		способом.	определять его непостоянные признаки, владеть терминологией	
116	Виды глагола	Вид - важнейший постоянный признак глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида.	<i>Уметь</i> правильно использовать глаголы несовершенного и совершенного вида в речи.	
117	Корни с чередованием букв – Е – И.	Навыки написания корней с чередованием в зависимости от суффикса <i>-а-</i> . Омонимические корни.	Научиться применять правило написания гласных е-и в корнях с чередованием, применять способы проверки, владеть терминологией.	
118	Инфинитив.	Неопределённая форма глагола (инфинитив) <i>-ть, -ти</i> обозначаются как окончания и как суффикс.	Научиться определять неопределённую форму глагола, владеть терминологией	
119	Р.р. Строение текста типа повествование	Особенности строения текста типа повествования.	Уметь создавать собственные тексты повествовательного типа, редактировать текст – повествовани.е	
120	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах.	Формы инфинитива и 3-го лица единственного числа глагола.	<i>Уметь</i> безошибочно писать <i>–тся</i> и <i>–ться</i> , правильно ставить вопрос к глаголам в неопределённой	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			форме и в форме 3-го лица единственного числа	
121	Наклонение глагола.	Схема образования сослагательного (условного) наклонения. Закрепление правописания частицы <i>БЫ</i>	<i>Уметь</i> образовывать формы сослагательного наклонения, употреблять их в устной и письменной речи, правильно писать частицу <i>бы</i> с глаголом в условном наклонении	
122	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.			
123	Как образуется повелительное наклонение глагола.	Образование и употребление форм повелительного наклонения. Использование форм повелительного наклонения в формулах этикета.	<i>Уметь</i> образовывать форму повелительного наклонения глагола, использовать глаголы в условном наклонении в речи	
124	Времена глагола.	Образование и произношение глаголов прошедшего времени.	<i>Знать</i> , что глаголы изменяются по временам только в форме изъявительного наклонения. <i>Уметь</i> образовывать формы глагола	
125	Спряжение глагола. Лицо и число.	Перечень окончаний глаголов 1 и 2-спряжения. Алгоритм определения спряжения	<i>Уметь</i> определять спряжение глагола и изменять по лицам и числам разноспрягаемые	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		глаголов.	глаголы	
126	Р.р. Сочинение-повествование «Как я...».	Особенности строения текста типа повествования. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	<i>Уметь</i> создавать собственные тексты повествовательного типа, редактировать текст - повествование	сочинение
127	Правописание безударных личных окончаний глагола.	Алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием. Безударное окончание глаголов.	Применять правила правописания окончаний глаголов, применять способы проверки, владеть терминологией <i>Уметь</i> определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием, безошибочно писать личные окончания глаголов	
128	Безличные глаголы.	Чем отличаются переходные глаголы от	<i>Знать</i> наиболее употребляемые	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
129	Переходные и непереходные глаголы.	непереходных, понятия безличных глаголов.	безличные глаголы. Уметь находить безличные глаголы в предложении и тексте. Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи.	
130	Повторение темы «Глагол».	Повторение изученного о глаголе. Морфологический разбор глагола.	<i>Уметь</i> определять вид глагола, находить изученные орфограммы, образовывать формы наклонений, определять спряжение глагола	
131	К/Д Контрольный диктант по теме «Глагол».	Выполнение контрольной работы. Проверка уровня сформированности умений по теме «Глагол»	Основные понятия и орфограммы, изученные по теме «Глагол». Выполнять морфологический разбор глаголов.	к\д
132	Анализ диктанта.	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			работу по предупреждению ошибок.	
Имя существительное.				
133	Что обозначает имя существительное.	Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.	Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам.	
134	Как образуются имена существительные.	Основные способы образования имен существительных.	<i>Производить морфемный разбор имени существительного</i>	
135	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-.	Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов –чик, - щик; -ек, -ик.	Правильно произносить и писать суффиксы существительных.	
136	Употребление суффиксов существительных –			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	ЕК -, -ИК-,(-ЧИК-)			
137	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными.	Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными.	Правильно писать безударные падежные окончания существительных. Правильно произносить и писать суффиксы существительных. Различать имена существительные с приставкой <i>не</i> и с отрицательной частицей <i>не</i> , существительные-синонимы с <i>не</i> и без <i>не</i> .	
138	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Определять морфологические признаки имени существительного, Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные по значению и формальным грамматическим признакам. Правильно употреблять прописную букву при написании имён существительных собственных.	
139	Собственные и нарицательные	Имена существительные собственные и		

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	имена существительные.	нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имен существительных.		
140	Род имён существительных	Как определить род имен существительных.	Определять род имён существительных по суффиксу и окончанию. Правильно употреблять в речи существительные общего рода.	
141	Существительные общего рода.	Род имён существительных.		
142	Род несклоняемых имён существительных.	Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Упражнения в определении рода существительных.		
143	Число имён существительных.	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.	Образовывать множественное число имён существительных и употреблять их в речи. Употребление существительных, имеющих форму только одного числа, с глаголами.	
144	Падеж и склонение имён существительных.	Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.	Определять тип склонения имён существительных. Образовывать нужные падежные,	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			предложно-падежные формы существительных и употреблять их в речи. Правильно писать безударные падежные окончания существительных.	
145	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	Упражнения в правописании безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями.		
146	Употребление имён существительных.	Роль существительных в предложении. Имена существительные в художественном тексте.	Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические Производить морфологический разбор имени существительного.	
147	К/Р Контрольная работа по морфологии. Анализ контрольной	Выполнение контрольной работы. Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и	Применять правила написания гласных в окончании имени существительного, владеть	к/р

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	работы.	пунктуации.	терминологией, правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении.	
148	Р.р. Строение текста типа описания предмета.	Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Средства связи предложений и частей текста.	Научиться создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своем сочинении.	
149	Р.р. Соединение типов речи в тексте.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Способы соединения типов речи в тексте.	Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты. Научиться составлять рассказы с использованием настоящего времени	
150	Р.р. Соединение типов речи в тексте.			
Имя прилагательное.				
151	Что обозначает имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён	Выявлять грамматическое значение, анализировать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			роль.	
152	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	<p>прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении.</p> <p>Правописание кратких имён прилагательных с основой шипящих. Степени сравнения имён прилагательных. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимы имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении. Степени сравнения прилагательных, особенности образования, употребления сравнительной и превосходной степени находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени, определение их синтаксической роли.</p>	<p>Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и притяжательные прилагательные.</p>	
153	Правописание окончаний имён прилагательных	<p>Правописание кратких имён прилагательных с основой шипящих. Степени сравнения имён прилагательных. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимы имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении. Степени сравнения прилагательных, особенности образования, употребления сравнительной и превосходной степени находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени, определение их синтаксической роли.</p>	<p>Правильно произносить и писать безударные окончания прилагательных единственного и множественного числа.</p>	
154	Образование имён прилагательных	<p>прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимы имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении. Степени сравнения прилагательных, особенности образования, употребления сравнительной и превосходной степени находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени, определение их синтаксической роли.</p>	<p>Образовывать имена прилагательные при помощи приставки <i>не</i>. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными. Правильно писать сложные прилагательные.</p>	
155	Прилагательные полные и краткие	<p>прилагательных, особенности образования, употребления сравнительной и превосходной степени находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени, определение их синтаксической роли.</p>	<p>Образовывать краткие прилагательные. Правильно произносить краткие прилагательные, употреблять краткие прилагательные в речи.</p>	
156	Р.р. Повторение		Научиться состав-	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	раздела «Текст».		лгать и правильно оформлять простой план текста, подбирать заголовков текста, использовать алгоритм (памятку) для озаглавливания текста	
157	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных		Анализ форм сравнительной и превосходной степени прилагательных.	
158	Как образуется сравнительная степень прилагательного		Правильно произносить имена прилагательные в разных степенях сравнения.	
159	Как образуется превосходная степень прилагательного.			
160	<i>Р.р. Контрольное изложение</i> «Весной».	Порядок работы над подробным изложением.	<i>Уметь</i> писать изложение, сохранять при пересказе текста тип и стиль речи.	к\ изл
Повторение изученного в 5 классе				
161	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	Научиться применять правила написания гласных и согласных в приставках, использовать способы проверки гласных и согласных в приставках, владеть терминологией	Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.	
162	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	Основные понятия и орфограммы, изученные по теме "Имя прилагательное».		

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
163	К/Р Итоговый контрольный диктант	Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Выполнение контрольной работы. Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации	<i>Знать</i> отличие самостоятельных частей речи от служебных, правила постановки запятой. <i>Уметь</i> работать с орфограммами	Итог. к\р
164	Анализ итогового контрольного диктанта	<i>Знать</i> отличие самостоятельных частей речи от служебных, правила постановки запятой. <i>Уметь</i> работать с орфограммами.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению; научиться проводить диагностику учебных достижений.	
165	Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия».	Фонетические и орфоэпические нормы. Исследование изменений в фонетике и орфоэпии современного русского языка. Орфоэпический словарь.	Знать: общие характеристики звуков, порядок фонетического разбора. Уметь делать фонетический и орфоэпический разборы	
166	Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия».			
167	Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология».	Употребление слов в прямом и переносном значении для создания образной и выразительной речи. Особенности словарного состава языка края, составление	Знать: понятия лексики, способы словообразования, основные правила орфографии и пунктуации, изученные в	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		собственных лексических словарей.	течение учебного года. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами и пунктограммами.	
168	Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология».			
169	Повторение раздела «Орфография».	Основные правила орфографии, изученные в течение учебного года. Трудные случаи разграничения языковых явлений. Правописание изученных частей речи. Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов. Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов.	<i>Знать</i> орфограммы. <i>Уметь</i> применять правила при письме	
170	Повторение раздела «Орфография».		<i>Знать</i> правила правописания частей речи. <i>Уметь</i> применять правила орфографии на письме.	

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « О языке и речи » - 2 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, и
	Теоретический материал	Параграфы 1-4 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: О языке и речи Р/р. О языке. Зачем человеку нужен	1 час	Образовательная платформа (облачные ресурсы)

		язык? Что мы знаем о русском языке		
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы Я класс Решу В Learning
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме		Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Повторение изученного в начальной школе – 30 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, Яндекс
	Теоретический материал	Параграфы 5-26 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Письмо. Орфография. Зачем людям письмо Орфография. Нужны ли правила? Р.Р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная (продолжение темы). Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Текст. Орфография. Р.р. Что такое текст (повторение). Тема текста. Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, нк, нщ, рщ Р.р. Основная мысль текста. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов Разделительные Ъ и Ь	23 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		<p>НЕ-с глаголами</p> <p>Р.р. Абзац как часть текста Р.р. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь</p> <p>Написание –тся и–ться в глаголах</p> <p>Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова Р.р. Художественная и научно – деловая речь Как образуются формы слов с помощью окончания</p> <p>Р.р. Художественная и научно – деловая речь Слово как часть речи. Самостоятельные части речи</p> <p>Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы</p> <p>Служебные части речи</p>		
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы Я класс Решу В Learning
	Консультация	Вопросы по теме	3 часа	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	3 часа	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « Систематический курс русского языка.			» - 128 часов	
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, и
	Теоретический	Параграфы 27-109 в учебнике.	91 час	Образова

	<p>материал</p>	<p>Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Что изучает фонетика Звуки гласные и согласные Р.р. Что такое тип речи Слог, ударение</p> <p>Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков</p> <p>Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова (продолжение темы)</p> <p>Р.р. Описание, повествование, рассуждение Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово. Когда слово употребляется в переносном значении Как пополняется словарный состав языка Словосочетание Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания</p> <p>Восклицательные предложения Главные члены предложения</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения Дополнение</p> <p>Определение.</p> <p>Обстоятельство Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения Однородные члены предложения Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова Р.р. Анализ текста: определите тип текста. Обращение</p>		<p>ая платф школ (облачн диск</p>
--	------------------------	---	--	--

		Синтаксический разбор простого предложения Сложное предложение Прямая речь Диалог Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» Р.р. Строение текста типа рассуждения – доказательства.		
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформа Я класс Решу В Learning
	Консультация	Вопросы по теме	18 часов	Zoon
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	18 часов	Zoon

8. Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос. - М.: Дрофа, 2014
2. Русский язык. Диагностика результатов образования. 5 класс. Учебно-методическое

пособие к УМК «Русский язык. 5 класс» под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта /
В.В.Львов. – 2-е изд. – М.: Дрофа, 2014

3. Русский язык 5 класс. Поурочные планы. По учебнику М.М. Разумовской и др. Автор
– составитель М.М. Разумовская – Волгоград.:Учитель, 2010.

4. Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык.
5 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

5. Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов.
(Авторы
программы М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.
Богданова,
В.В.Львов). М., «Дрофа», 2008 г.

Словари и справочники:

1. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского
языка:80000 слов и

фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд
культуры; - 2 - е изд.,

испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.

2. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т.
М., 1985; 2-е изд.,

стер. М., 1990.

3. Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000
слов

Дистанционные технологии:

РЭШ, Скайп, Я класс, Учи.ру, Zoom

